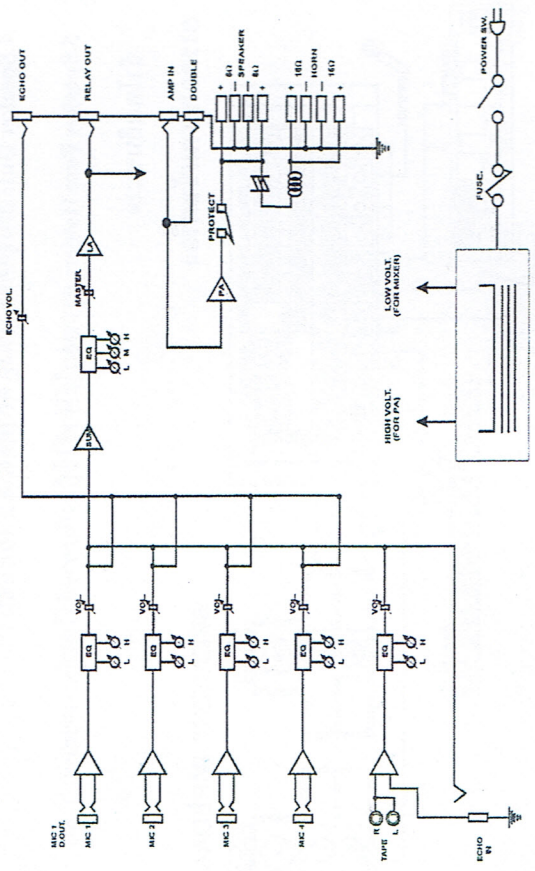


FET-450-550II User's Manual Professional Powered Mixer

Mixer Section	
Frequency Response...	MIC 20Hz-15kHz 0, -3dB
	...AUX 5Hz-20kHz 0, -1dB
Input Sensitivity.....	MIC -48dBu, AUX -24dBu
EFFECT -10dBu
Input Impedance.....	MIC 20kΩ bal, AUX 47kΩ unbal
EFFECT 47kΩ unbal
Signal to Noise Ratio.....	MIC >55dB,
AUX >65dB (20Hz-20kHz)
THD @+4dBu 1kHz.....	<0.1% (20Hz-20kHz)
Channel EQ.....	LOW 60Hz +/-15dB (Shelving)
HIGH 10kHz +/-15dB (Shelving)
Master EQ	LOW 50Hz +/-18dB (Shelving)
HIGH 10kHz +/-15dB (Shelving)
MID 630Hz +/-9dB (Peaking)
Maximum Voltage.....	All Output 9Vrms

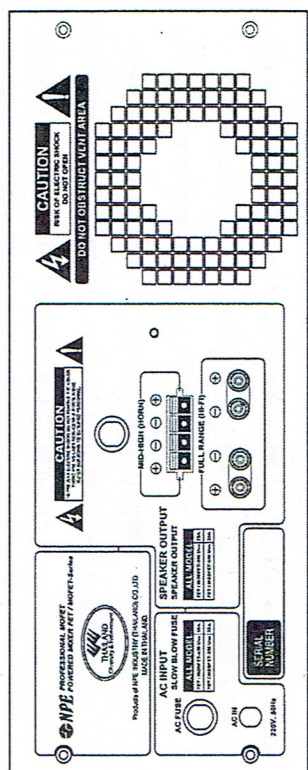
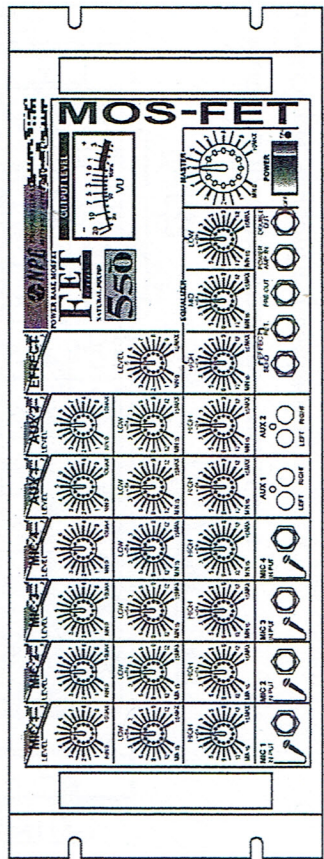
Note: "0dBu=0.775Vrms, 0dBV=1Vrms"

NPE "Specifications are subject to change without prior notice"



BLOCK DIAGRAM

© NPE FET-450-550II R3 17/02/2009



ISO 9001
Certified

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

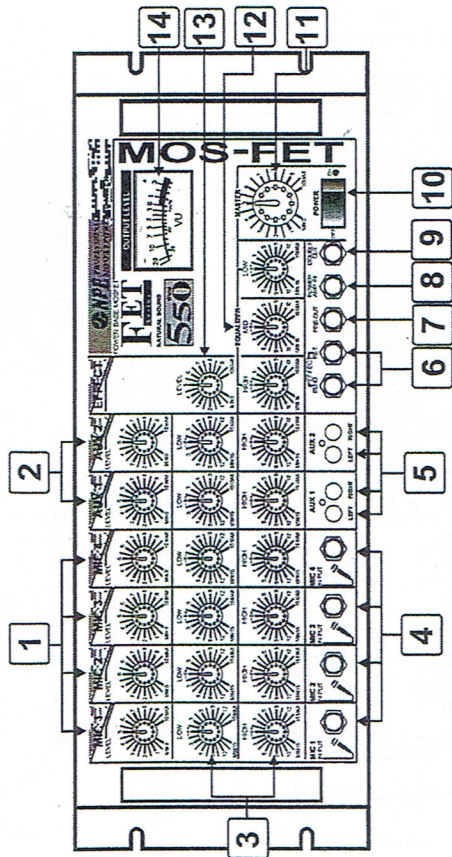


Products of NPE INDUSTRY (THAILAND) CO.,LTD.
MADE IN THAILAND.

บริษัท นัฐพงษ์ เซลส์แอนด์เซอร์วิส จำกัด
 119, 119/1 ถนนอภัยภูต วงษ์ประภาพกรมัย พระนคร กรุงเทพฯ 10200
 โทรศัพท์ : 0-2225-0094, 0-2623-8899 (อัตโนมัติ 18 เลขหมาย)
 โทรสาร : 0-2226-4020 Internet: http://www.nype.com e-mail: nype@nype.co.th

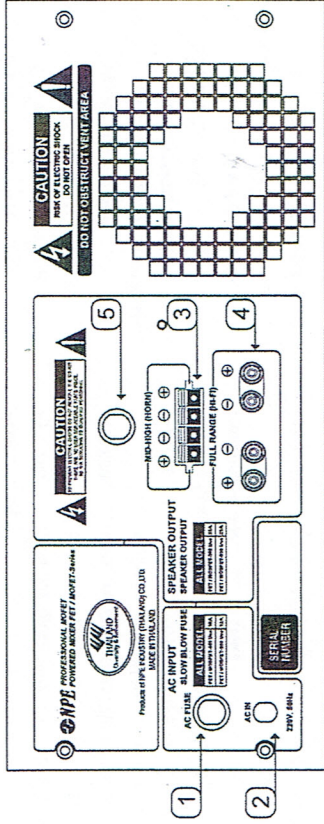


การใช้งานด้านหน้าเครื่อง



1. Level Control: เป็นปุ่มปรับความดังเสียงสำหรับ Mic1 - 4
2. Level Control: เป็นปุ่มปรับความดังเสียงสำหรับ Aux1 - 2
3. Low-High Equalizer: ปุ่มปรับเสียงทุ้ม-แหลมของอินพุตแต่ละช่อง
4. Mic Input: ช่องต่อสายแบบ Balanced TRS สำหรับ Mic1 - 4
5. Aux Input: ช่องต่อสายแบบ RCA สำหรับ Aux1-2 ใช้ได้กับ เครื่องเทป และ CD
6. Effect Insert: ช่องต่อสายแบบ TS สำหรับต่อเข้าเครื่องทำเสียง Effect ภายนอก เช่น Echo Reverb ให้ต่อ Send เข้า Input และ Return เข้า Output
7. Pre-Out: ช่องต่อสายแบบ TS สำหรับนำสัญญาณ ไปต่อใช้งานภายนอก หรือ ต่อเข้าเครื่องโปรเซสเซอร์ภายนอก เช่นอีควอไลเซอร์ คอมพรอสเซสเซอร์/ลิมิตเตอร์/เกท แอ็วต์ถักัญญาณ ออกกั้มามทาง Power Amp In
8. Power Amp In: ช่องต่อสายแบบ TS เข้าเพาเวอร์แอมป์ภายในพร้อมกับคัตสัถัญญาณที่มาจาก Pre Out ออกด้วย
9. Double Out: ช่องต่อสายแบบ TS สำหรับการต่อพ่วงเครื่องขยายเสียงภายนอก
10. Power Switch: เป็นสวิทช์เปิด - ปิด ไฟเข้าเครื่อง
11. Master Level: ใช้ควบคุมความดังของเสียงทั้งหมด
12. Master Equalizer: ใช้ปรับแต่งเสียงทุ้ม, กลาง, แหลม ของชุดมาสเตอร์
13. Effect Level: ใช้ปรับระดับเสียง Effect ส่งให้เครื่องทำ Effect ภายนอก
14. Vu Meter: เป็นมิเตอร์แสดงค่าระดับของสัญญาณที่ต่อออกถ้าไฟ

การใช้งานด้านหลังเครื่อง



1. Ac Fuse Holder: ครอบปากใส่ฟิวส์ไว้สำหรับป้องกันการการใช้กระแสไฟฟ้าเกิน
2. Ac In Cord: สายปลั๊กต่อ ไฟเข้า 220Vac 50Hz
3. Horn Out: เป็นจุดต่อลำโพงฮอร์น ต่อ ได้ตั้งแต่ 4 โอห์มขึ้นไป
4. Speaker Out: เป็นจุดต่อลำโพงตู้ ต่อ ได้ตั้งแต่ 2 โอห์มขึ้นไป
5. Speaker Fuse Holder: ครอบปากใส่ฟิวส์ไว้ป้องกันการสายลำโพงลัดวงจรและการต่อ

ลำโพงเกินขนาด

การต่อใช้งานเข้าเครื่อง

